

Handschrift des 16. Jahrhunderts (*anonym*)

# Drei Lautenstücke

Gitarrenbearbeitung  
HEINZ TEUCHERT

## Pezzo tedesco

7

8

*f*

*p* *mf* *f*

*i m a m i*

*i m a m i*

Gitarrenbearbeitung  
HEINZ TEUCHERT

### Dove son quei fieri occhi?

8

III

1. 2.

IV I 1. 2.

5

Gitarrenbearbeitung  
HEINZ TEUCHERT

### Corrente

9

II

1. 2. m i

II II 1. II 2. II